



이미지의 기준을 넘어, 제작의 가능성을 넓히다.

고품질 4K 영상부터 정교한 PTZ 제어,
SDI와 IP를 아우르는 유연한 라이브 워크플로우까지.

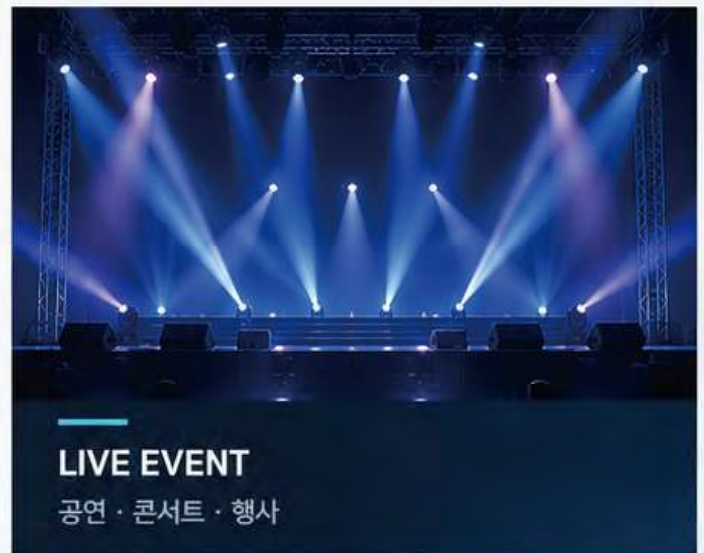


vmPTZ B160-N

■ THE vmPTZ PERSPECTIVE

좋은 카메라가 아니라, 좋은 제작 환경을 설계합니다.

vmPTZ는 디브이네스트의 방송 기술 경험을 기반으로 구성된 프로페셔널 PTZ 라인업입니다. 카메라의 화질뿐 아니라 컨트롤, 배선, 전송, 스위칭과 운영 효율을 함께 생각합니다.



FIND YOUR CAMERA

현장에 맞춰 선택하는 6가지 시선

대형 센서 기반의 플래그십부터 네트워크 중심의 실용적인 PTZ까지.



FLAGSHIP

B160-N

4/3" · 4K60

20x / 12G-SDI / NDI|HB · HX



PROFESSIONAL

B150-N

1.0" · 4K60

20x / 12G-SDI / NDI|HB · HX



BROADCAST

B91-N (Gen2)

1/1.8" · 4K60

30x / 12G-SDI / NDI|HX



IP PRODUCTION

B71-N

1/1.8" · 4K60

30x / 3G-SDI / NDI|HX



COMPACT 4K

B61-N

1/2.8" · 4K60

12x / 3G-SDI / NDI|HX



FULL HD IP

B51-N3

1/2.8" · FHD60

20x / 3G-SDI / NDI|HX3

■ LARGE FORMAT. LARGE POSSIBILITIES.

B160-N

시네마틱한 표현력을 위한
4/3" 대형 플래그십 PTZ

대형 이미지 센서, 하이브리드 AF와 정교한 PTZ 구동.
차세대 라이브 프로덕션을 위한 플래그십 카메라.



4/3"

SONY CMOS

12G

SDI / 4K60

PDAF

하이브리드 AF

OLFP

광학 로우패스 필터

고정형 PTZ의 한계를 넘어 멀티 카메라, 공연 및 LED 전광판 촬영까지 고려한 전문가용 구성.
Free-D 지원으로 XR/AR 카메라 구성에 최적화.

TWO PRODUCTION PRIORITIES

표현력과 도달거리,
어떤 제작이라도 가능합니다.



THE IMAGE MAKER

B150-N

1.0" 센서로 자연스러운 피사체 분리와 섬세한 컬러를 구현하는 4K 라이브 카메라.

1.0" / 20x / 12G-SDI / Free-D / NDI|HX



B150-N 후면



THE LONG-REACH SPECIALIST

B91-N (Gen2)

장거리 촬영에 적합한 30배 광학 줌과 12G-SDI를 갖춘 방송 제작 중심의 PTZ

1/1.8" / 30x / 12G-SDI / NDI|HX



B91-N 후면

· Gen2 표기는 신규 세대 제품을 의미하며 동일한 외형에 최신 기능과 펌웨어가 적용된 제품입니다.

PTZ CAMERA SPECIFICATIONS

B160-N

B91-N

Sensor	4/3" 9MP UHD CMOS sensor	1/1.8" 9MP UHD CMOS sensor
Built-in ND Filter	Variable ND (1.6%, 6.3%, 25%, 100%)	-
Zoom	20x optical zoom	30x optical zoom
Lens	f = 9.79 ~ 186.5mm, F2.8 ~ F4.5	f=6.91~214.64mm, F1.35~F4.6
Horizontal View Angle	71° (Wide) ~ 4.05° (Tele)	63° (Wide) ~ 2° (Tele)
Vertical View Angle	39.6° ~ 2.2°	34.14° ~ 1.12°
Diagonal View Angle	78.5° ~ 4.6°	67.08° ~ 2.27°
Minimum Working Distance	1.5m	Wide: 15Cm / Tele : 150Cm
S/N Ratio	≥50dB	≥50dB
Video Format		
NDI / NDI HX3	Main Stream: 3840×2160 P15~60; 1920×1080 P15~60; 1280×720 P15~60; 1024×576 P15~60 Sub Stream: 640×360 P15~30	
SFP+	· 3840×2160 P60/50/30/25/59.94/29.97/24/23.98 · 1920×1080 P60/50/30/25/59.94/29.97/24/23.98 · 1920×1080 I60/50/59.94 · 1280×720 P60/50/30/25/59.94/29.97	
12G-SDI	· 3840×2160 P60/50/30/25/59.94/29.97/24/23.98 · 1920×1080 P60/50/30/25/59.94/29.97/24/23.98 · 1920×1080 I60/50/59.94 · 1280×720 P60/50/30/25/59.94/29.97	
3G-SDI (Crop Only)	· 1920×1080 P60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 · 1920×1080 I60/59.94/50 · 1280×720 P60/59.94/50/30/29.97/25	
HDMI 2.0	· 3840×2160 P60/50/30/25/59.94/29.97/24/23.98 · 1920×1080 P60/50/30/25/59.94/29.97/24/23.98 · 1920×1080 I60/50/59.94 · 1280×720 P60/50/30/25/59.94/29.97	
USB Type-C	· NV12: 1920×1080 P5; 1280×720 P15; 1024×576 P25; 800×448 P30 · YUYV: 1920×1080 P5; 1280×720 P15; 1024×576 P25; 800×448 P30 · MJPG: 3840×2160 P30; 1920×1080 P60; 1280×720 P60; 1024×576 P60; 800×448 P60 · H264/H265: 3840×2160 P30; 1920×1080 P60; 1280×720 P60; 1024×576 P60; 800×448 P60	
Image Parameters		
Noise Reduction	2D & 3D	2D & 3D
Minimum Lux	0.5 Lux (50 IRE, Max AGC, 1/30, F2.8)	0.5 Lux (50 IRE, Max AGC, 1/30, F2.8)
White Balance	Auto / Manual / ATW / Push / Indoor / Outdoor / Color Temperature	
Exposure	Auto / Manual / Shutter Priority / Iris Priority / Brightness Priority	
Anti-Flicker	OFF, 50Hz, 60Hz	OFF, 50Hz, 60Hz
Image Flip / Mirroring	Supported	Supported
Focus / Iris / Electronic Shutter	Auto / Manual	Auto / Manual
Gamma	Supported	Supported
Backlight Compensation	Supported	Supported
IP Streaming		
Video Encoding	H.264 / H.265	H.264 / H.265
Bitrate Control	Variable bitrate (VBR), Constant bitrate (CBR)	Variable bitrate (VBR), Constant bitrate (CBR)
Video Bitrate	NDI HX3: 3Mbps ~ 120Mbps NDI high bandwidth: 90Mbps ~ 250Mbps	NDI HX3: 3Mbps ~ 120Mbps NDI high bandwidth: 90Mbps ~ 250Mbps
Network Port Speed	1000M	1000M
Protocol	NDI, NDI HX3, SRT, HTTP, RTSP, RTMP, ONVIF, VISCA over IP (TCP & UDP), VISCA, PELCO P/D, SSDP, FreeD, NTP, RTP Multicast, WebRTC	
Pan / Tilt Movement		
Preset	Remote controller: 10; Serial port: 256; Accuracy: 0.1°	Remote controller: 10; Serial port: 256; Accuracy: 0.1°
Pan Rotation Angle	-170° ~ +170°	-170° ~ +170°
Tilt Rotation Angle	-90° ~ +90°	-90° ~ +90°
Pan Rotation Speed	0.1° ~ 150°/s	0.1° ~ 150°/s
Tilt Rotation Speed	0.1° ~ 150°/s	0.1° ~ 150°/s
I/O Interface		
Control Port	RS232, RS485, RS422, RJ45, USB, NDI HX3	RS232, RS485, RS422, RJ45, USB, NDI HX3
Video Port	NDI, NDI HX3, HDMI 2.0, 12G-SDI, 3G-SDI, SFP+, USB Type-C	NDI, NDI HX3, HDMI 2.0, 12G-SDI, 3G-SDI, SFP+, USB Type-C
Audio Port	Mini XLR (with phantom power), stereo 3.5mm line in	Mini XLR (with phantom power), stereo 3.5mm line in
Micro SD Card Slot	Supported	Supported
Tally	Supported	Supported
PoE++	Supported	Supported
Daisy Chain	Supported	Supported
General		
Input Voltage	DC 12V, PoE++ (IEEE 802.3bt)	DC 12V, PoE++ (IEEE 802.3bt)
Operating Temperature	-10°C ~ 50°C	-10°C ~ 50°C
Operating Humidity	≤80%	≤80%
Dimension (L×W×H)	232.5mm × 264mm × 273mm	232.5mm × 264mm × 273mm
Net Weight	4.6kg (10.15 lbs)	4.6kg (10.15 lbs)

■ PRACTICAL BY DESIGN

설치는 가볍게. 제작은 프로답게.

멀티 카메라 시스템을 실용적으로 확장하는 IP NDI 기반의 PTZ 라인업.



THE LONG ZOOM

B71-N

30x

OPTICAL ZOOM

넓은 강당과 공연장의 다양한 장면을 선명한 4K로.

1/1.8" / 3G-SDI / NDI|HX



B71-N 후면



THE COMPACT 4K

B61-N

12x

OPTICAL ZOOM

공간 제약이 있는 스튜디오와 회의실에 적합한 4K 광각 제공

1/2.8" / 3G-SDI / NDI|HX



B61-N 후면



THE ESSENTIAL

B51-N3

20x

OPTICAL ZOOM

교육 · 온라인 라이브 제작에 적합한 실용적인 Full HD IP.

1/2.8" / 3G-SDI / NDI|HX3



B51-N 후면

가장 효율적인 조합은 화질과 더불어 설치 거리, 네트워크, 운영 인원과 제어 방식을 함께 검토해서 결정됩니다.

PTZ CAMERA SPECIFICATIONS

	B71-N	B61-N	B51-N
Sensor	4/3" 9MP UHD CMOS sensor	1/2.8" 9MP UHD CMOS sensor	1/2.8" 2.4MP HD CMOS sensor
Zoom	30x optical zoom	12x optical zoom	20x optical zoom
Lens	f = 6.91 ~ 214.64mm, F1.34 ~ F4.6	f=3.4~40.3mm, F1.8~F3.6	f=5.2~98mm, F1.5~F3.0
Horizontal View Angle	63° (Wide) ~ 2.1° (Tele)	80.5° (Wide) ~ 7.6° (Tele)	55.8° (Wide) ~ 3.2° (Tele)
Vertical View Angle	39.6° ~ 2.2°	34.14° ~ 1.12°	34.14° ~ 1.12°
Diagonal View Angle	67.08° ~ 2.27°	90° ~ 8.7°	61.0° ~ 3.64°
Minimum Working Distance	1.5m	1.0m	1.0m
S/N Ratio	≥50dB	≥50dB	≥50dB
Video Format			
NDI / NDI HX3	Main Stream: 3840×2160 P15~60; 1920×1080 P15~60; 1280×720 P15~60; 1024×576 P15~60 Sub Stream: 640×360 P15~30		Main Stream: 1920×1080 P15~60; 1280×720 P15~60; 1024×576 P15~60 Sub Stream: 640×360 P15~30
3G-SDI	· 1920×1080 P60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 · 1920×1080 I60/59.94/50 · 1280×720 P60/59.94/50/30/29.97/25		
HDMI 2.0	· 3840×2160 P60/59.94/50/30/29.97/25		-
HDMI	· 1920×1080 P60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 · 1920×1080 I60/59.94/50 · 1280×720 P60/59.94/50/30/29.97/25		
USB Type-C	· NV12: 1920×1080 P5; 1280×720 P15; 1024×576 P25; 800×448 P30 · YUYV: 1920×1080 P5; 1280×720 P15; 1024×576 P25; 800×448 P30 · MJPG: 3840×2160 P30; 1920×1080 P60; 1280×720 P60; 1024×576 P60; 800×448 P60 · H264/H265: 3840×2160 P30; 1920×1080 P60; 1280×720 P60; 1024×576 P60; 800×448 P60		1920*1080P60/50/30/25(USB 3.0); 1280*720P60/50/30(USB 3.0); 1280*720P25(USB 3.0&USB 2.0); 1024*576P30(USB 3.0&USB 2.0); 960*540P30(USB 2.0);640*360P30(USB 2.0); 512*288P30(USB 2.0)
Image Parameters			
Noise Reduction	2D & 3D	2D & 3D	2D & 3D
Minimum Lux	0.5 Lux (50 IRE, Max AGC, 1/30, F1.35)	0.5 Lux (50 IRE, Max AGC, 1/30, F1.8)	0.7 Lux (50 IRE, Max AGC, 1/30, F1.5)
White Balance	Auto / Manual / ATW / Push / Indoor / Outdoor / Color Temperature		
Exposure	Auto / Manual / Shutter Priority / Iris Priority / Brightness Priority		
Anti-Flicker	OFF, 50Hz, 60Hz	OFF, 50Hz, 60Hz	OFF, 50Hz, 60Hz
Image Flip / Mirroring	Supported	Supported	Supported
Focus / Iris / Electronic Shutter	Auto / Manual	Auto / Manual	Auto / Manual
Gamma	Supported	Supported	Supported
Backlight Compensation	Supported	Supported	Supported
IP Streaming			
Video Encoding	H.264 / H.265	H.264 / H.265	H.264 / H.265
Bitrate Control	Variable bitrate (VBR), Constant bitrate (CBR)		
Bitrate Range	1024Kbps ~ 122800Kbps	1024Kbps ~ 122800Kbps	1024Kbps~16384Kbps
Network Port Speed	1000M	1000M	1000M
Protocol	NDI HX3, SRT, HTTP, RTSP, RTMP, ONVIF, VISCA over IP (TCP & UDP), VISCA, PELCO P/D, SSDP, FreeD, NTP, RTP Multicast, WebRTC		
Pan / Tilt Movement			
Preset	Remote controller: 10; Serial port: 256; Accuracy: 0.1°		
Pan Rotation Angle	-176° ~ +176°	-176° ~ +176°	-170° ~ +170°
Tilt Rotation Angle	-30° ~ +90°	-30° ~ +90°	-30° ~ +90°
Pan Rotation Speed	0.1° ~ 120°/s	0.1° ~ 120°/s	0.1° ~ 120°/s
Tilt Rotation Speed	0.1° ~ 80°/s	0.1° ~ 80°/s	0.1° ~ 80°/s
I/O Interface			
Control Port	RS232, RS485, RS422, RJ45, USB, NDI HX3		
Video Port	NDI, NDI HX3, HDMI 2.0, 3G-SDI, USB Type-C		NDI, NDI HX3, HDMI, 3G-SDI, USB 3.0
Audio Port	Stereo 3.5mm line in	Stereo 3.5mm line in	Stereo 3.5mm line in
Micro SD Card Slot	Supported	Supported	Supported
Tally	Supported	Supported	Supported
PoE++	Supported	Supported	Supported
Daisy Chain	Supported	Supported	Supported
General			
Input Voltage	DC 12V, PoE+ (IEEE 802.3at)	DC 12V, PoE+ (IEEE 802.3at)	DC 12V, PoE+ (IEEE 802.3at)
Operating Temperature	-10°C ~ 50°C	-10°C ~ 50°C	-10°C ~ 50°C
Operating Humidity	≤80%	≤80%	≤80%
Dimension (L×W×H)	220mm × 190mm × 193.5mm	220mm × 190mm × 173mm	220mm × 190mm × 173mm
Net Weight	1.9kg	1.5kg	1.35kg

PRECISE. INTUITIVE. DIRECT.

손 끝에서 완성되는 카메라 워크.

멀티 PTZ 카메라를 오퍼레이터가 즉각적으로 운영하기 위한 전용 IP 컨트롤러.



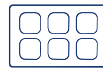
R51 PTZ REMOTE CONTROLLER



JOYSTICK CONTROL



CAMERA SELECT



PRESET



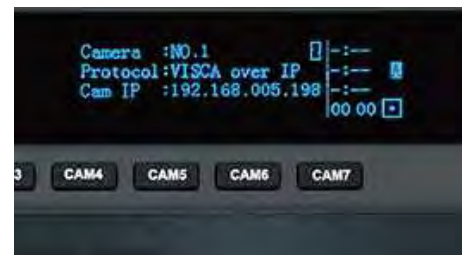
VISCA OVER IP



정교한 조작을 위한 조이스틱
직관적이고 부드러운 팬 · 틸트 · 줌 제어



빠른 카메라 선택
여러 대의 PTZ를 즉시 전환하고 제어



상태 정보를 한눈에
연결 상태, 카메라 선택, 제어 정보를 직관적으로 확인

1 정교한 카메라 무빙
조이스틱을 통한 직관적인 팬 · 틸트 · 줌 제어

2 빠른 현장 조작
카메라 선택 · 프리셋 · 주요 제어 항목에 빠르게 접근

3 IP 기반 통합 제어
VISCA over IP 기반으로 여러 PTZ 카메라를 효율적으로 운용

4 즉시 확인 가능한 상태 정보
디스플레이를 통해 연결 · 카메라 선택 · 제어 상태를 직관적으로 확인

PTZ CONTROLLER SPECIFICATIONS

R51

Control Ports	RS232, RS422, RS485
Auto Tracking	NO
RJ45	Ethernet port, POE(IEEE802.3af)
RS232	DB9 Male head
RS422	3.81 Spacing terminal, T+, T-, R+, R-
RS485	3.81 Spacing terminal, T+, T-
Control Protocols	VISCA Serial, PELCO-P, PELCO-D, VISCA over IP, VISCA TCP, VISCA UDP, ONVIF
Upgrade Port	Type-C
LCD Screen	3.12-inch OLED screen, blue light, 256×64 pixel
Working Power	12V,1A
Working Temperature	-10℃~50℃
Working Humidity	20%~80%
Storage Temperature	-20℃~60℃
Storage Humidity	≤90%
Dimension	320.5mmx156.5mmx118mm
Net Weight	1.05kg



■ THE PRODUCTION DESK, REIMAGINED.

MX1

스위칭부터 PTZ 제어까지.
하나의 제작 콘솔.

비디오 스위처, 8.8인치 터치 스크린, 오디오 믹싱, 녹화, 스트리밍, PTZ 컨트롤을 하나의 장비에 통합했습니다. MX1은 PTZ 중심 워크플로우를 빠르고 깔끔하게 완성하도록 설계된 올일원 프로덕션 스위처입니다.



6

동시 입력

HDMI · USB-C · NDI 멀티 입력

8.8”

터치 스크린

직관적인 라이브 프로덕션 UI

AUX

멀티뷰 독립 출력

HDMI를 통한 독립 멀티뷰 출력

PTZ

통합 컨트롤

표준 조이스틱 · 프리셋 · 카메라 제어



입력

최대 6개 소스 동시 입력



프로토콜

NDI|HX3 / SRT / RTMP / RTSP



출력

PGM : HDMI 4K60
AUX : 최대 1080p60 · USB UVC 최대 1080p60



오디오

XLR(+48v) · 3.5mm · AFV



녹화

USB / SD 카드, MP4(H.264+AAC)



제어

WebUI + 물리 패널, 카메라 당 최대 6 프리셋

MX1 SPECIFICATIONS

Video Input & Output	
Total Video Inputs	6 simultaneous
HDMI Inputs	2 × HDMI Inputs
USB Video Input	3 × USB (2 × UVC (USB-C 3.0 / USB-A 2.0);
IP Video Input Protocols	NDI HX3, SRT, RTMP, RTSP
HDMI Outputs	2 × HDMI OUT (AUX up to 1080P60 with Multiview/PVW)
USB Outputs	2 × USB (1 × UVC, 1 × DP)
IP Video Output Protocols	NDI HX3, SRT, RTSP, RTMP

Resolution	
Input Capability (4K) (With layer effects disabled)	Up to 3 concurrent inputs: • 2 × IP (NDI HX2, SRT / RTSP) / • 1 × HDMI
Output Capability (4K) (With layer effects disabled)	HDMI and NDIHX2 can output 4K60P simultaneously
Input Capability (1080P)	Supported on all HDMI, USB and IP inputs
Output Capability (1080P)	Supported on all HDMI, USB and IP outputs
NDI Protocol Supported	NDIHX3
Format Conversion	Supported on all inputs

Audio	
Audio Inputs	1 × XLR (48V phantom power), 1 × Line-in (stereo),
Audio Outputs	6 × Audio In (follows video) 1 × Line-out (stereo)
Embedded Audio	HDMI, IP audio
AFV (Audio Follow Video)	Supported, with independent control
Audio Mixer	Per-input level adjustment, mute, routing
Audio Processing	Gain control, AFV, mixing
Recording Sample Rate	48 kHz (MP4 embedded audio)
Monitoring / Meters	Real-time audio level meters on Multiview

Switching	
Total Processing Layers	6 inputs + overlays
Transitions	CUT, AUTO
Quick Transition (PVW, PGM)	Supports fast switching between PVW and PGM with independent control. CUT key quickly transitions from PVW. AUTO key triggers effects, and buttons quickly configure transition effects and duration.
Media Buffer	4 × PNG/JPG static image buffers
Layer Overlays	Titles, templates, Lower Third, digital clocks, rolling subtitles
Layer Preset Function	Layer Groups, with easy import/export for reuse across devices
Picture-in-Picture (PIP)	Supports displaying input 1 as PIP with adjustable position
Real-Time Preview	Supported
Multiview	PVW, PGM, input thumbnails, audio levels, system status
Auto Polling	Supported, with adjustable intervals
Keying Supports	chroma key, luma key, linear key and pattern key; adjustable size/position, mask, premultiplication, gain, key invert, edge smoothing, foreground color correction, etc.

Network	
Network Interfaces	1 × 1GbE (1 × PoE++ 72W)
Streaming Protocols	NDI HX3, SRT, RTMP, RTSP
PTZ Control Protocols	RS232/RS485 (VISCA); IP (NDI PTZ, VISCA over IP, UDP/TCP)

Recording & Media	
Recording Format	MP4 (H.264 + AAC)
Recording Resolutions	720P-4K
Recording Media	USB flash drives, HDDs, SD cards
File Splitting	5-60 minute segments
ISO Recording	Not supported
Media Assets	PNG/JPG/MP4 for graphics overlays

Control	
Control Interface	Physical control panel + Web interface
Joystick	Hall-effect 4D joystick (Pan/Tilt/Zoom)
Zoom Control	Rocker, knob, joystick
Focus Control	Independent knob, with speed adjustment
Preset Positions	Up to 6 per camera
Transitions	CUT/AUTO, adjustable effect duration

System Management	
System Management	Configuration import/export, quick synchronization
Time Zone Support	-12 to +13 time zone support
Web Control Features	Signal switching, PTZ control, layer, audio, recording, system settings
Platform Streaming Support	YouTube, Twitch, and other SRT/RTMP platforms

Power & Mechanical	
Power Input	DC 12V 5A
Power Consumption	22W (idle)
Dimensions	390.9 × 189.5 × 124 mm
Display Screens	Main : 8.8" 1920×480 / Control : 2.4" 340×192

Hardware	
Memory (RAM)	8GB LPDDR4X
Embedded Storage (eMMC)	16GB eMMC

Connectivity Ports	
Type-C Multi-Function Port	Supports DP input (up to 1080P60)
Type-C Host Port	Supports DP output (up to 1080P60), USB Host functionality, UVC/UAC input; supports 5V/1.5A external power supply. Supports external docking stations or Type-C displays
USB 2.0 Ports	Commonly used to connect devices like mice, keyboards, USB flash drives and external hard drives; supports docking stations



■ CONNECTED PRODUCTION

어떤 현장에도, 하나의 연결 철학

SDI의 신뢰성과 IP의 유연함을 선택적으로 설계하는 시스템 접근

01 | LIVE STUDIO

12G-SDI 중심의 프로덕션

— B160-N / B150-N / B91-N

방송 스튜디오와 전문 프로덕션을 위한
가장 안정적인 SDI 기반 워크플로우



CAMERA

12G-SDI



SDI SWITCHER

12G-SDI



PGM / RECORD

02 | NETWORKED VENUE

LAN 기반의 멀티 카메라 제작

— B71-N / B61-N / B51-N3

기업 행사, 교육, 예배, 강연 등
다양한 현장을 하나의 네트워크로 연결.



PTZ + PoE

PoE
LAN



IP SWITCHER / NDI

NDI|HX



LIVE OUTPUT

03 | COMPACT PRODUCTION

MX1 중심의 통합 제작

— vmPTZ Cameras / MX1

작은 공간에서도 전문적인 제작과
스트리밍을 구현하는 올인원 솔루션.



PTZ / HDMI

HDMI
IP / USB



MX1 All-in-One

STREAM
REC



STREAM / REC

■ A COMPLETE INSTALLATION

현장의 완성도를 결정하는 설치 요소들.

설치 위치와 전원, 배선을 위한 다양한 부가 장치들입니다.



WALL MOUNT

벽면 브라켓



CEILING MOUNT

천정 브라켓

MANAGED PoE NETWORK SWITCHES



5-PORT / GS305EP



8-PORT / GS308EPP

카메라 대수 + 1~2 포트의 여유분으로 계산을 하는 것을 권장합니다. PoE 전체 용량을 고려해야 할 필요가 있습니다.

AT A GLANCE

vmPTZ

CAMERA COMPARISON

가장 많이 확인하는 항목을 중점으로
제품을 선택해보세요.



모델	 B160-N FLAGSHIP	 B150-N PRO	 B91-N BROADCAST	 B71-N 4K IP	 B61-N 4K IP	 B51-N3 FHD IP
이미지 센서	4/3"	1"	1/1.8"	1/1.8"	1/2.8"	1/2.8"
최대 해상도	4K60p	4K60p	4K60p	4K60p	4K60p	FHD60p
광학 줌	20배	20배	30배	30배	12배	20배
오디오 입력	XLR/3.5mm	XLR/3.5mm	XLR/3.5mm	3.5mm	3.5mm	3.5mm
오토트래킹	○	○	○	○	○	○
Genlock	○	○	○	X	X	X
PDAF	○	○	X	X	X	X
인터페이스	12G-SDI / HDMI2.0 / USB	12G-SDI / HDMI2.0 / USB	12G-SDI / HDMI2.0 / USB	HDMI2.0 / 3G-SDI / USB	HDMI2.0 / 3G-SDI / USB	HDMI / 3G-SDI / USB
NDI 옵션	NDI HB / NDI HX	NDI HB / NDI HX	NDI HB / NDI HX	NDI HX	NDI HX	NDI HX3
추천 현장	 라이브 공연	 스튜디오	 중계/강당	 공연/교육	 회의/교육	 강의/라이브



Built for the way you create.

더 나은 장면을 위한 선택.

라이브 프로덕션의 모든 과정에
vmPTZ의 기술과 경험을 더하십시오.

EXPLORE THE LINKUP

www.vmptz.com

공식 제품 정보 · 기술 자료 · 상담 안내

